

ANTROPOLOGIA CULTURALE

Esperto dei processi formativi ed educatore professionale

Prof. Aurelio Rigoli

3 cfu

Il Corso si propone di offrire gli elementi di base (di natura epistemologica e metodologica) della disciplina, per una corretta interpretazione del concetto di 'cultura', nel segno dei processi di acquisizione (processi di inculturazione/acculturazione). Nello specifico, si propone di delineare il pluralismo dei processi formativi a seconda delle culture di pertinenza, anche nella compresenza di esse nella dimensione territoriale della società complessa.

Testi consigliati:

- A. Rigoli, *La logica del primitivo. Il pensiero totemico*, Comiso, Documenta, 1999.
- A. Rigoli, *Incesto e tabu*, Messina, Edas, 1997.

Modalità degli esami

Esami orali alla fine del Corso. Gli studenti dovranno inoltre presentare una tesina/ricerca su un tema scelto a piacere tra quelli trattati a lezione, oppure scelto riferendosi ad uno dei testi qui di seguito segnalati:

- L. Bellantonio, *Demologia in Sicilia*, Aisthesis, Milano, 2003.
- AA.VV., *Appartenenza etnica* (a cura di L. Bellantonio), Ila Palma, Palermo, 1996.

Orario e sede di ricevimento

Gli studenti, per informazioni e chiarimenti, possono richiedere alla Segreteria del Dipartimento Ethos (Sig.ra Angela Navarra) di essere ricevuti, ogni martedì e giovedì, dalle ore 10,30 in poi, in Via Pascoli, 6 (III piano).

Le lezioni si svolgeranno in Via Pascoli, nel II semestre.